LE CROISIC

OPCI EthnoDoc

chasse-marée

Les Rencontres du Croisic

Le Chasse-Marée a 40 ans !

du 10 au 12 mars 2022

PROGRAMME

dans le cadre de la

SEMAINE MARITIME DU CROISIC

la mer en héritage

sous le patronage de
Mme Annick Girardin, ministre de la Mer

5 / 13
MARS 2022

Les Rencontres du Croisic

Le Chasse-Marée a 40 ans !

du 10 au 12 mars 2022

40 ans... à célébrer ensemble.
Du 10 au 12 mars, les lecteurs et amis du Chasse-Marée ont rendez-vous au Croisic, pour une série de rencontres autour de l'anniversaire de la revue... L'occasion de faire la fête, mais surtout de faire le point sur quatre décennies d'évolution du monde maritime, fluvial et lacustre.

En quatre décennies déjà, le Chasse-Marée a initié et coorganisé plusieurs grands rendez-vous offrant des temps de découverte et d'échanges. Dès la première édition du genre, à Douarnenez, sur le thème du patrimoine maritime, en 1986, se côtoyaient spécialistes, chercheurs et passionnés, professionnels de la mer, acteurs associatifs, plaisanciers, marins et autres gens de mer ou de rivière de tous les métiers. Ce sera le cas de nouveau du 10 au 12 mars, pour les rencontres organisées à l'occasion de cet anniversaire par l'association OPCI (Office pour le patrimoine culturel immatériel), Le Chasse-Marée et la ville du Croisic, qui accueille la manifestation.

Les rencontres se tiendront dans l'auditorium de la salle Jeanne d'Arc. Les six sujets retenus reflètent les thématiques traitées par la revue au fil des numéros: la pêche, aujourd'hui et demain ; l'évolution de la plaisance ; la patrimonialisation de la culture maritime et fluviale ; les nouveaux enjeux de l'environnement marin ; l'archéologie et les savoir-faire des populations littorales ; la question des bateaux du patrimoine à l'heure de la transmission. Une discussion aura également lieu autour de l'histoire de la revue, et notamment de sa ligne éditoriale. Les échanges prendront la forme d'interventions courtes, autour de questions précises, à un rythme enlevé, avec les lecteurs et public. Une trentaine d'intervenants sont invités, complices de longue date de l'équipe du Chasse-Marée ou rencontres plus récentes, choisis pour leur expertise et leurs regards neufs.

Le programme complet est en ligne sur les sites des organisateurs et sur memoires-entrelacees.fr. Vous le trouverez aussi en flashant ce QR code.

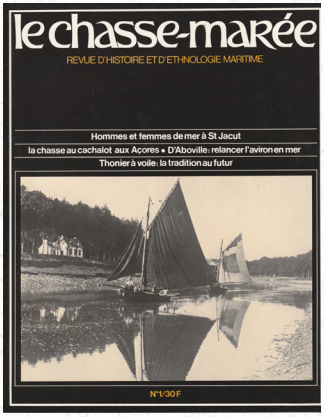
Ces trois jours de rencontres s'inscrivent dans le cadre d'une Semaine maritime où seront présentées plusieurs expositions dans l'ancienne criée : techniques de pêche dans l'estuaire de la Loire, traditions chantées du Havre et de Fécamp, pêcheurs du lac de Grand-Lieu…

Une soirée sera consacrée au cinéma maritime, et une autre réunira en musique, autour de 40 ans de redécouverte des chansons maritimes, les groupes l'Armée du Chalut et Touline ainsi que Dastum 44.

Les rencontres et les deux soirées se tiendront dans l'auditorium de la salle Jeanne-d'Arc ; rencontres et concert seront par ailleurs diffusés en direct sur les réseaux sociaux. Rendez-vous dès le jeudi sur le facebook de l'OPCI.

Rendez- vous à la Semaine maritime (5 au 13 mars), aux rencontres, du 10 au 12 mars… Et appareillons ensemble avec le Chasse-Marée pour ses quarante prochaines années !

Extrait du numéro 325 du Chasse-Marée du 03 février 2022



40 années…

du numéro 1 (août 1981)

au numéro 325 (mars 2022)

JEUDI 10

9h00 **Accueil, café**

9h20 **Mot des élus, ouverture, annonce des programmes**
Accueil par Michèle Quellard, maire du Croisic
Interventions de Didier Cadro, conseiller départemental de Loire-Atlantique ; Isabelle Leroy, vice-présidente du Conseil régional des Pays de la Loire et Henry Masson, représentant la ministre de la Mer

SESSION 1 — Le Chasse-Marée a 40 ans

10h00 - 12h00

Modérateur - François Casalis, vice-président de l'Association du Patrimoine maritime et fluvial

Michel Colleu
cofondateur du Chasse-Marée
André Linard
ancien rédacteur au Chasse-Marée
Une aventure de rêveurs concrets : le Chasse-Marée des décennies 1980-1990

Gwendal Jaffry
rédacteur en chef du Chasse-Marée
Jacques Van Geen
secrétaire de rédaction au Chasse-Marée
325 numéros spéciaux en 40 ans

Camille Gontier
sociologue
Les fêtes du patrimoine maritime vues par le Chasse-Marée : la construction d'une contre-culture maritime?

11h30 **Échanges avec la salle**

12h00 **Pause déjeuner**

SESSION 2 — La pêche aujourd'hui et demain

14h00 - 15h30

Modérateur - Stéphane Gallois, journaliste à Ouest-France

Alain Le Sann
membre du collectif Pêche et développement
Contre la marginalisation des pêcheurs, pour un parlement de la mer

Youen Vermard
chercheur à l'Ifremer
La pêche, exploitation d'une ressource marine partagée.

Thierry Evain
patron pêcheur du Croisic
Le métier de patron pêcheur

15h00 **Échanges avec la salle**

15h30 **Pause**

Session 3

L'évolution de la plaisance

15h50 - 17h20

Modérateur - André Linard, Compagnon de l'OPCI-Ethnodoc et ancien rédacteur au Chasse-Marée

Olivier Le Carrer
journaliste et navigateur
Plaisance : une histoire à taille humaine

Gérard Le Cam
président de la station SNSM (Société nationale de sauvetage en mer) du Croisic
Secours en mer et plaisance

Gildas Plessis
architecte naval, maître de conférences et enseignant ENSAN au DPEA
Vers une plaisance décarbonnée et soucieuse du monde

16h50 — **Échanges avec la salle**

17h20 — **Clôture de la journée - La Région des Pays de la Loire et le patrimoine maritime et fluvial. Une évidence ?**
Frédéric Fournis
chef du pôle Inventaire, Service Patrimoine, Région des Pays de la Loire

20h30 - 23h30 — **Soirée cinéma *Thoniers dans la tempête* suivi de *Mémoire en conserve***

VENDREDI 11

9h00 — **Accueil, café**

Session 4

Environnement marin : de nouvelles perspectives

9h30 - 12h00

Modérateur - Maud Lénée-Corrèze, rédactrice au Chasse-Marée

Sylvain Roche
ingénieur de recherche chaire TRENT de Sciences Po Bordeaux, enseignant-chercheur
L'éolienne en mer : une innovation de rupture en quête de légitimité en France

Arnaud Poitou
président de Farwind Energy
Farwing Energy : des voiliers hydroliens pour exploiter l'énergie du vent en haute-mer

Stefan Gallard
directeur marketing de Grain de Sail
Grain de Sail - Présentation de l'entreprise et de notre projet

Christophe Baley
professeur des Universités à l'Université de Bretagne Sud
Des plantes à fibres : bioconstructions inspirantes et ressources pour des matériaux à hautes performances

Claire Hugues
vice-présidente du Conseil régional des Pays de la Loire déléguée aux affaires maritimes, présidente de la Commission Permanente du Conseil Maritime de Façade Nord Atlantique Manche Ouest

Le document stratégique de Façade Nord Atlantique Manche Ouest : son élaboration, son contenu, sa mise en oeuvre

11h30 — **Échanges avec la salle**

12h00 — **Pause déjeuner**

Session 5 — La patrimonialisation des cultures maritimes et fluviales

14h00 - 17h30

Modérateurs - Michel Colleu, cofondateur du Chasse-Marée, cofondateur de l'OPCI et Clémentine Le Moigne, ethnologue

Laurent Delpire
directeur du Patrimoine et de l'Urbanisme à la Ville du Croisic et
Philippe Lacroix
conseiller municipal du Croisic délégué au Patrimoine

Programme Les Croisicais et la mer - Regards croisés, en lien avec l'OPCI et les Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire

Catherine Vadon
océanographe et maître de conférences au Muséum national d'histoire naturelle de Paris

"Mémoire de pêche", pour une mémoire vivante des pêches traditionnelles en Loire-Atlantique

François Casalis
vice-président de l'Association du Patrimoine maritime et fluvial

Ce que l'objet a à nous dire... à travers l'émergence d'un patrimoine : le canotage

15h00 — **Pause**

Jean-Michel Le Boulanger
maître de conférences en géographie à l'Université de Bretagne-Sud

Patrimoines, identités, territoires, des relations complexes et ambiguës

Vincent Guigueno
conservateur du patrimoine et spécialiste de l'Histoire maritime

Patrimoine et cultures maritimes : qu'est devenu le tournant des années 1980?

Pascal Servain
directeur de Fécamp Grand'Escale

Fêtes maritimes : l'esthétisme comme ligne de flottaison

Kelig-Yann Cotto
conservateur en chef du Patrimoine et directeur du Port-musée de Douarnenez

Le Port-musée de Douarnenez

16h20 — **Échanges avec la salle**

20h30 - 23h30 — **Soirée concert – 40 ans de (re)découverte des "chansons de mer" avec les groupes Dastum 44, Touline et L'Armée du Chalut**

SAMEDI 12

8h30 **Accueil café**

9h00 **Introduction de la journée**

Pierre Karleskind
océanographe - député européen, président de la commission de la pêche

SESSION 6 — Archéologie et savoir-faire des populations littorales

9h30 - 12h00

Modérateur - Guy Saupin, professeur émérite d'Histoire moderne à l'université de Nantes

Éric Rieth
directeur de recherche émérite au CNRS, membre de l'académie de marine, musée national de la Marine
De l'épave au bateau "acteur et témoin d'histoire" (F. Beaudouin) : l'exemple de l'épave du caboteur de Beutin, Canche (Pas-de-Calais), du milieu du XV^e siècle

Xabier Agote
fondateur des chantiers navals d'Albaola
Le galion baleinier *San Juan* : de la fouille archéologique au chantier naval

Michel L'Hour
ex-directeur de l'archéologie sous-marine française, membre de l'Académie de marine
De la mer à *La Lune*. Quand l'archéologie sous-marine plonge dans la science-fiction

10h30 **Pause**

Anne-Sophie Rieth
doctorante en Histoire des Techniques
À la découverte des savoir-faire de la construction navale en bois ! Le projet en cours d'inventaire d'un patrimoine culturel immatériel en France

11h20 **Échanges avec la salle avec Alain Foulonneau, historien et archéologue sous-marin, spécialiste de l'estuaire de la Loire**

12h00 **Pause déjeuner**

SESSION 7 — Les bateaux "du patrimoine" à l'heure de la transmission

14h00 - 17h00

Modérateur - Alain Doaré, vice-président de l'OPCI, membre de l'académie des Arts et sciences de la mer

Yann Cariou
*capitaine de l'*Hermione
Reconstruction de L'*Hermione*, démarche historique, aventure technique et humaine

Mike Newmeyer
directeur de l'école de charpente marine Skol Ar Mor
Skol ar Mor, centre international de transmission des savoir-faire traditionnels maritimes

François Vivier
architecte naval

Les bateaux du patrimoine : le point de vue de l'architecte naval à l'heure de la transmission

Éric Lemerle
chargé de mission à l'action patrimoniale et pédagogique à l'Estuarium

Les bateaux dévaseurs, un outil au service des marais estuariens

15h20 **Pause**

Thierry Pons
président de la Fédération du patrimoine maritime méditerranéen

Aventure Pluriel, association de sauvegarde du patrimoine maritime méditerranéen

Jacques van Geen
secrétaire de rédaction au Chasse-Marée

Treizour, une structure "pionnière" dans le domaine du patrimoine maritime

16h40 **Échanges avec la salle**

Conclusion des Rencontres.

Gwendal Jaffry
rédacteur en chef du Chasse-Marée

17h00
Philippe Boisseleau
directeur de l'OPCI
Jacques Bruneau
premier adjoint du Croisic en charge de la Culture

17h40

Fin des Rencontres

Échanges avec l'OPCI : activités, projet de Maison régionale des Patrimoines vivants et d'ethnopôle

Les soirées

Jeudi 10

Soirée cinéma

20h30 - 23h00, Salle Jeanne d'Arc

Salle Jeanne d'Arc, 20h 30,
tarif plein 7 euros, tarif réduit 5 euros
Réservations : lecroisic.fr

Septembre 1930 – Thoniers dans la tempête
en présence d'Alain Pichon

Avec *Thoniers dans la tempête*, Alain Pichon réalise un précis d'anthropologie marine sur les bateaux de travail et les conditions de vie des équipages dans la Bretagne de l'entre-deux-guerres. Son récit, à base d'archives et de travaux graphiques, nous fait entrer de plain-pied dans un quotidien aventureux, où l'excitation et la peur cohabitent.

La méga tempête de septembre 1930 y est racontée au travers des témoignages de ceux qui en sont revenus, et illustrés par des huiles sur toile. Ça marche ! On est pris avec les marins dans la nasse météorologique qui transforme la mer en enfer, progressivement saisis par l'angoisse, l'œil rivé sur les flots bouillonnants et le baromètre dont l'aiguille plonge en vibrant dans une dépression sans fond.

Septembre 1930. Près de 300 thoniers à voile sont en pêche, en mer Celtique, au large de l'Irlande. Le 17 en fin d'après-midi, le vent forcit. Les marins commencent à s'inquiéter. Des jours et des nuits en enfer commencent. Des vents inouïs et des vagues immenses vont les submerger.
143 tableaux plongent le spectateur dans la tourmente. Il s'achève avec le retour des survivants et le drame des familles à terre.

En partenariat avec KulturBretagne

Mémoire en conserve
en présence de Clémentine Le Moigne

Carte postale de la conserverie au début du XX° siècle

Six films qui ont été réalisés par Liza Le Tonquer dans le cadre d'une collecte participative de témoignages oraux menée par Clémentine Le Moigne pour l'élaboration du musée de la conserverie Alexis Le Gall de Loctudy. Les entretiens ont été menés auprès d'anciennes mais aussi d'actuelles usinières de conserverie de poisson, leurs témoignages faisant écho les unes aux autres à des époques différentes.

Vendredi 11

Soirée concert
20h30 - 23h30, Salle Jeanne d'Arc

Salle Jeanne d'Arc, 20h30,
tarif plein 7 euros, tarif réduit 5 euros
Réservations : lecroisic.fr

40 ans de (re)découverte des chansons de mer

En 1981, le Chasse-Marée publiait le premier volume de son Anthologie des chansons de mer, qui devient vite une référence (24 volumes parus). Sur sa lancée, groupes et associations font revivre le répertoire des populations des côtes de France et font connaître "le patrimoine oral des matelots français" (titre de l'affiche de lancement de la collection).

La soirée réunira des équipages de chanteurs issus des associations Dastum 44, Arexcpo et OPCI, qui mènent de longue date en parallèle enquêtes auprès des marins (et des femmes de marins !), démarche artistique et initiatives de transmission des répertoires traditionnels et populaires. La "veillée-concert" réunira une sacrée bordée de chanteurs reconnus, et promet de beaux moments de partage !

Dastum 44 fera découvrir les "chants des marins nantais" (titre d'un volume de l'Anthologie) et le riche répertoire chanté en presqu'île guérandaise et au Croisic, grâce notamment aux belles enquêtes réalisées par Fernard Guériff au XX^{e} siècle.

Touline (Arexcpo, Vendée) nous fera voyager au fil des chansons des "pêcheurs et caboteurs de l'île d'Yeu, de Noirmoutier et des côtes vendéennes" (titre d'un volume de l'Anthologie), glanées dans l'imposant répertoire transmis par les chanteuses et les chanteurs vendéens.

L'Armée du chalut puisera de belles pièces que ces "pêcheurs de chansons" (titre de leur dernier CD) ont recueillis au fil de leurs aventures sur les côtes de Normandie, de Bretagne, mais aussi de Guadeloupe ou de Saint-Pierre-et-Miquelon. Plusieurs chanteurs sont des complices de longue date du Chasse-Marée et ont participé à nombre de ses publications et fêtes maritimes.

L'Armée du Chalut à bord de Tante Fine *pendant les enregistrements du recueil* Fécamp en chansons, *t. 2 (2021), photo B. Cormier/OPCI.*

INFORMATIONS PRATIQUES

SEMAINE MARITIME DU CROISIC

Rencontres organisées par l'Office pour le patrimoine culturel immatériel, Le Chasse-Marée et la Ville du Croisic

Les rencontres *- Salle Jeanne d'Arc*

Le Chasse-Marée a 40 ans - *Jeudi 10, 10h00 - 12h00*

La pêche aujourd'hui et demain - *Jeudi 10, 14h00 - 15h30*

L'évolution de la plaisance - *Jeudi 10, 15h50 - 17h20*

Environnement marin : de nouvelles perspectives - *Vendredi 11, 9h30 - 12h00*

La patrimonialisation des cultures maritime et fluviale - *Vendredi 11, 14h - 17h30*

Archéologie, expérimentation et patrimoines - *Samedi 12, 9h30 - 12h00*

Les bateaux "du patrimoine" à l'heure de la transmission - *Samedi 12, 14h00 - 17h00*

Les soirées *- Salle Jeanne d'Arc*

Soirée cinéma *Thoniers dans la tempête* suivi de *Mémoire en conserve*

Jeudi 10, 20h30 - 23h30

Soirée concert 20h30 – 40 ans de (re)découverte des "chansons de mer" : L'Armée du Chalut, Touline et Dastum 44

Vendredi 11, 20h30 - 23h30

Les expositions *- Ancienne Criée*

Mémoire de pêche ; Le chantier du nouveau Bel Espoir *; Dessins d'Henry Kerisit ; 40 ans du Chasse-Marée ; Les Croisicais et la mer, regards croisés ; Les pêcheurs du lac de Grand-Lieu ; Histoire maritime et fluviale des Pays-de-la-Loire ; Le Havre et Fécamp en chansons ; La conserverie de Fromentine ; Les rondes chantées en Vendée ; Femmes de Noirmoutier ; 120 ans de sauvetage en mer au Croisic*

Inscriptions et réservations

officedetourisme@lecroisic.fr

02 40 23 00 70

OPCI - EthnoDoc

02 28 11 42 51

4 place L. de la Roquejaquelein
85300 Le Perrier

opci-ethnodoc.fr

Le Chasse-Marée

02 98 92 66 33

45 boulevard Camille Réaud
29177 Douarnenez

chasse-maree.com

Ville du Croisic

02 28 56 78 50

5, rue Jules Ferry
44490 Le Croisic

lecroisic.fr

PRÉFET DE LA RÉGION PAYS DE LA LOIRE
Région PAYS DE LA LOIRE
Loire Atlantique
LE CROISIC
OPCI EthnoDoc
chasse-marée